

PERFIL ARTÍSTICO

Noelia Sinkunas es **pianista, compositora y arregladora argentina**. Ganadora de los **Premios Gardel 2023** (Folklore Alternativo) y **2025** (Tango Instrumental), fusiona tango, folklore argentino y jazz desde el piano contemporáneo. Ha trabajado con artistas como YSY A, Ricardo Mollo, Nacha Guevara, Rubén Rada, Natalia Oreiro, Baglietto y Vitale, Julieta Laso, entre muchos otros. Lleva adelante una intensa carrera como pianista acompañante, solista y líder de su cuarteto, con giras por Europa, Latinoamérica y EE.UU. Participó en festivales internacionales como el Piano Duo Festival (Ámsterdam, Países Bajos), Festival de Tango Roulotte (Saint-Étienne, Francia), y La Lokura Musik Festival (Innsbruck, Austria), entre otros. Es reconocida por su versatilidad y profundidad artística, con más de 40 discos grabados, proyectos interdisciplinarios y una activa labor en producción y curaduría musical. Actualmente presenta su nuevo disco, *Unión y Perseverancia*, junto a un gran elenco.



PREMIOS Y DISTINCIIONES DESTACADAS

- Premio Gardel 2025 – Costero Criollo (Mejor Álbum Instrumental)
- Premio Gardel 2023 – Salve (Mejor Álbum Folklore Alternativo)
- Nominaciones Premios Gardel 2019, 2020
- Curadora y jurado en concursos nacionales de composición y música orquestal
- Personalidad destacada de la cultura de Berisso (2017)
- Miembro del "Consell Internacional de la Música CILM", Naciones Unidas (2024)

GIRAS, FESTIVALES Y PRESENTACIONES DESTACADAS

- Trampa al Tiempo Tour – Gira mundial con YSY A (2025): México, España, Francia, Suiza, Argentina
Noelia Sinkunas Cuarteto – Gira Unión y perseverancia (2025): Austria, Suiza, Alemania, Uruguay
Festival de Tango Buenos Aires (2014–2023)
Festival de Tango Roulotte (Francia, 2024), Piano Duo Festival (Ámsterdam, 2024)
Festival Sonorama Rivera (España, 2024), Festival La Lokura (Innsbruck, 2025)
Cosquín Rock 2020 (con Casciari y Cucuza)
Marcha del Orgullo 2023 (Caba, con Natalia Oreiro)



TV Y CINE

- Ecuento en el Estudio con Nacha Guevara (2022)
- Anfitrón – Lito Vitale (2023)
- Feminismos Populares – música incidental (2023)
- Historias Universitarias, Morfi, Amar después de amar, Autoras Argentinas, etc.
- Cine: Terminal Norte (Lucrecia Martel), Sesiones serranas (2024)

FORMACIÓN ACADÉMICA Y TÉCNICA

- Licenciatura en Música – Facultad de Bellas Artes, UNLP (2007–2014)
- Bachillerato de Bellas Artes, UNLP – Composición / Piano
- Escuela de Arte de Berisso – Profesorado de música (piano)
- Formación privada con Graciela Bides, Walter Martín, Tato Finocchi, Diego Schissi, Pollo Raffo, Mario Mary, Gabriel Senanes, entre otros.



COLABORACIONES Y ARTISTAS

YSY A, Natalia Oreiro, Ricardo Mollo, Luciana Jury, Nacha Guevara, Rubén Rada, Daniela Herrero, Leo García, Nico Sorin, Hernán "Cucuza" Castielo, Baglietto & Vitale, Erica García, Lidia Borda, Gabo Ferro, Julieta Laso, Chino Laborde, Marina Fages, entre muchxs otrxs.

DISCOGRAFÍA SELECCIONADA

Solista



Colaboraciones

YsyA – Ysysmo (2022), Flamame - Flamame (2023), Martingala – Julieta Laso, Menesunda – Cucuza Castielo, Terco – Max Aguirre, De Ushuaia a La Quiaca – con Santaolalla y Gieco, Chonga – Cachitas Now!

PROYECTOS RECIENTES Y PRODUCCIÓN

- Dirección artística y musical en *No me arrepiento de este amor* (CCK, 2023)
- Curaduría en *Autoras Argentinas* (8M, CCK)
- Productora para el *Nuevo Cancionero Federal* (2022)
- Pianista en el proyecto *Piazzolla Electrónico* dirigido por Nico Sorin (2023–2024)
- Jurado del concurso para obras sinfónicas para compositoras mujeres.
- Jurado para selección de becas a la creación en Música de Vicente López Cultura.

IDIOMAS

- Inglés avanzado



Berisso, Buenos Aires, Argentina
noeliasinkunas@gmail.com
www.noeliasinkunas.com

Noelia Sinkunas

